

## 林 二 郎



臺南大學94級臺灣文化研究所碩士  
陸軍官校土木系

曾任 陸戰隊軍官、本校軍訓教官  
現任 部落文史工作者、專職作家

### 部落視角的文學創作者

林校友，筆名巴代，卑南族Damalagaw（大巴六九）部落裔。臺南大學臺灣文化研究所94級畢業。曾任本校軍訓教官及兼任講師，目前是「臺灣原住民筆會」會長、「臺灣原住民文化發展協會」理事長，是部落文史工作者，也是專職小說寫作者。曾獲山海文學獎、金鼎獎最佳著作人獎、臺灣文學獎長篇小說金典獎、吳三連獎、全球星雲文學歷史小說獎、吳濁流獎、高雄文藝獎。著作有長篇小說《月津》等11部、短篇小說集《薑路》1部、研究專書2部。短篇小說主要關懷原住民族在現代社會的適應，長篇小說則以族群歷史、文化作為創作素材，作品跨越族群與地域，深具濃厚的歷史現場感，其豐富的文化意象與細膩的戰爭情緒，既為地方史也是優美的文學作品，在臺灣文學界有極高的辨識度。

林校友除積極創作與推廣文學，更長期投入部落文史工作，建立部落田野紀錄，並以部落視角從事文學創作，近年協助部落從事文化復振重點工作，廣泛從歲時祭儀、傳統歌謠、部落口傳、語彙整理、產業健全等切入，期望為族群、部落取得第一人稱的發聲權、詮釋權。可謂徹底發揮其在本校臺灣文化研究所所學，甚為傑出。