

陳 建 發



臺南師專75級畢業
國立臺灣師範大學美術研究所碩士、博士

曾任 國小教師、技術學院講師、助理教授
現任 國立臺南大學視覺藝術與設計學系副教授

水墨創作與學術領域的佼佼者

陳校友是臺南市學甲區人，南師75級美勞組畢業。在校期間醉心於水墨畫創作，並且屢獲全國性學生水墨畫比賽的第一名佳績，奠定日後往藝術創作發展的志向。畢業後分發至新北市服務，希望有朝一日能進入國立臺灣師範大學繼續深造，一圓心中夢想。國小服務期間除了擔任級任教師外亦擔任美勞課專任教師，積極發揮所長，指導學生獲得全國性繪畫競賽優良成績無數，深獲師生之愛戴。

爾後，為圓夢想，於民國83年考取臺師大美術研究所，畢業後，因緣際會返回南部的現今東方設計學院美工系擔任教職，並快速升等助理教授，幾年後獲得校方賞識，奉派籌設新系—流行商品設計系，並成為該系首任系主任，繼續參與各項重大校務規劃，並獲得該校首屆優良教師服務獎座，備受肯定。

民國96年，人生中的另一次機緣，得以返回母校南大美術系任教至今，自此更專注於水墨畫教學與創作研究探討。期間除了帶領大學部學生建構基礎藝術專業知識、創作能力外，並擔任研究生授課與指導教授，累積為數不少的碩士畢業指導論文。同時更經常受邀擔任校內外各項期刊論文審查和藝術相關競賽命題、評審委員…等職務。本身亦經常發表學術性論文與水墨畫創作品展演，並出版多輯學術研究作品集，成為該世代領域的佼佼者。民國101年，更進一層通過升等取得副教授資格，隔年，再接再厲獲得臺師大學美術研究所藝術學博士學位，建構了其日趨完整的學經歷。

陳校友常以能身為南大校友為榮，亦常感念當年師長的栽培，日後更將長存此心，戮力奉獻所學，以期繼續共創母校未來的榮光！